



# Diplomado en Evaluación Neuroescriptorial Infantojuvenil. Dibujo, Escritura y Análisis del Comportamiento.

Programa académico modalidad Aula Virtual.



[Instituto de Técnicas  
Neuroescriptorales INGPEC]  
[Evelyn Aguilera Arce.  
Directora Académica]

**PROGRAMA:**

---

**DIPLOMADO EN EVALUACIÓN NEUROESCRITURAL INFANTOJUVENIL. DIBUJO, ESCRITURA Y ANÁLISIS DEL COMPORTAMIENTO.**

**INTRODUCCIÓN:**

Tanto la actividad plástica como la escritural, son tareas que los niños y adolescentes desempeñan cotidianamente en distintos contextos. Estas acciones psicomotrices juegan un papel expresivo altamente dinámico, que complementa la comunicación verbal y gestual del menor y auxilia a los adultos cuando estos buscan develar aquellos aspectos cognitivos, emocionales e inconscientes de la psiquis infantojuvenil.

Según distintas líneas de investigación, ambas actividades psicomotrices orientan acerca de los esquemas cognitivos que están a la base del comportamiento infantojuvenil, así como también acerca del desarrollo y madurez psicoemocional de los niños, lo que los transforma en indicadores valiosos de la psicología del desarrollo infantojuvenil.

El presente diplomado ha surgido como respuesta a la necesidad de psicólogos, psiquiatras, neurólogos, psicopedagogos, docentes, orientadores, terapeutas y padres, de utilizar técnicas no invasivas que reporten información valiosa y científica para abordar integralmente a niños y adolescentes, ya sea para decidir tratamientos más oportunos, hacer derivaciones correctas, implementar estrategias didácticas más atingente en el aula o con el objeto de comprender desequilibrios emocionales que pueden incidir en el desempeño y/o convivencia estudiantil.

El presente programa de estudio se conforma por dos bloques complementarios. El primero referido al análisis de la neuroescritura, el cual aborda en primer término, la decodificación de la grafía según distintas etapas madurativas y en segundo término, el diagnóstico neuroescritural. El segundo bloque versa sobre el dibujo libre, del cual también se abordarán los criterios de decodificación e interpretación de los indicadores gráficos y plásticos, con el objeto de construir apreciaciones diagnósticas.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

I.- Generar en el estudiante competencias analíticas de la escritura infantil, en función de la pesquisa de rasgos gráficos de alerta que sugieren disfunciones conductuales en niños en etapa precaligráfica (5 a 8 años) y caligráfica (8 a 12 años). Asimismo, confeccionar informes neuroescriturales, basados en la Escala E de Ajuriaguerra con la adaptación de Aguilera©.

II.- Generar en el estudiante, la competencia de reconocer en los dibujos libres, distintos aspectos de la psicología del desarrollo infantil, como son: organización cognitiva, control inhibitorio, estilo atencional, voluntad, autoestima, relación con pares, posibles traumas, tipo de vinculación con la jerarquía, relación con las figuras parentales, entre otros.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Identificar los aspectos multifactoriales que intervienen en una evaluación diagnóstica infantojuvenil.
- Identificar los principales trastornos específicos del desarrollo infantil y de sus implicancias para con la escritura.
- Comprender e identificar la sintomatología del Síndrome de Déficit Atencional y de su correlato con la escritura.
- Identificar en la escritura infantil, los signos gráficos representativos de disfunciones conductuales en la etapa precaligráfica y caligráfica.
- Identificar los criterios de normalidad escrituraria, según las edades cronológicas del niño escribiente, en función de identificar potencial inmadurez neurológica.
- Implementar la Escala E de Ajuriaguerra, con el propósito de precisar normalidad, anormalidad y disfuncionalidad en la escritura infantil.
- Desarrollar informes neuroescriturales infantojuveniles.
- Conocer la técnica del dibujo libre desde la perspectiva proyectiva.
- Conocer la lógica analítica de la técnica del dibujo libre, desde la perspectiva neuroescritural.
- Conocer, identificar y contextualizar los alcances de la técnica del dibujo libre.
- Conocer de la administración de la técnica del dibujo libre en el contexto de aula y/o clínico.
- Desarrollar una apreciación diagnóstica según los indicadores del dibujo libre que incluya: Dimensión cognitiva, relacional, ejecutiva, ambiental y narrativa.
- Identificar los criterios de normalidad y anormalidad del dibujo, según la edad cronológica del menor.

### **DESTINATARIOS:**

La estructura temática del diplomado, se ciñe a las necesidades de profesionales psicólogos, psiquiatras, neurólogos, psicopedagogos, criminalistas, docentes, orientadores, asistentes de aula, profesionales del ámbito educacional, o afines. Asimismo, para personas que tengan inquietud por desarrollar la actividad de evaluación bajo el modelo del Sistema Neuroescritural.

### **METODOLOGÍA:**

El Diplomado contempla un total de 104 horas cronológicas, las cuales se imparten en modalidad semipresencial, con la siguiente distribución:

- ✓ 40 horas cronológicas de **clases presenciales (A través del Aula Virtual)**.
- ✓ 40 horas cronológicas de **módulos prácticos e-learning**.
- ✓ 24 horas cronológicas de **trabajos dirigidos calificados**.

En referencia a las **clases presenciales**, el profesor tutor dicta la clase vía teleconferencia síncrona, que implica un profesor dictando la clase en tiempo real, con pizarra interactiva, lo que replica las clases presenciales in situ. La metodología de enseñanza es eminentemente cooperativa, esto es, el docente dicta la cátedra de contenidos y posteriormente fomenta el trabajo y discusión individual y grupal del curso, a través de exposiciones teóricas de casos y reflexiones; favoreciendo así, la adquisición significativa de conocimientos.

Las horas de **módulos prácticos e-learning**, contemplan el desarrollo de 4 módulos prácticos contenidos en el material pedagógico del diplomado.

Cada módulo práctico tiene directa relación con los contenidos impartidos en las clases presenciales, por lo tanto, sólo después de impartida la temática relacionada, el estudiante puede realizar el módulo individualmente, tal que, aplique e implemente las estrategias analíticas y redaccionales enseñadas en el aula presencial.

Cada módulo práctico posee una retroalimentación que el docente libera en la plataforma tecnológica, después de terminado el plazo de ejecución de cada módulo, con el fin de que el estudiante desarrolle un proceso de autoevaluación íntegro.

La realización de cada módulo práctico autoevaluado, acredita un porcentaje de horas cronológicas utilizadas.

Las horas de **trabajos dirigidos**, contemplan la ejecución de dos exámenes que consideran la aplicación de toda la información enseñada en cada fase del diplomado y en este contexto, el estudiante tendrá la guía del tutor.

#### **REQUISITOS DE APROBACIÓN:**

La aprobación del diplomado depende de los siguientes tópicos:

- ✓ Acreditación de asistencia: Al menos un 80% de las clases presenciales.
- ✓ 60% de aprobación de los 4 módulos prácticos on line.
- ✓ Aprobación final: Nota 5,0 (Esta calificación es el promedio de los 2 trabajos dirigidos, asignados en el transcurso del diplomado, los cuales son calificados con notas de 1.0 a 7.0.)

#### **BLOQUES, MÓDULOS Y CONTENIDOS:**

##### **BLOQUE I.**

###### **Módulo I: Psicopatología Infantojuvenil.**

Contenidos:

- La anamnesis como procedimiento complementario al neuroescritural.
- El examen mental a través de indicadores gráficos y pruebas neuroescriturales específicas.
- Trastornos específicos del desarrollo: Trastorno de la psicomotricidad, Trastorno del lenguaje, Trastorno del aprendizaje.
- El Síndrome de Déficit Atencional, etiología, el sobrediagnóstico y su correlato con la escritura.

###### **Módulo II: Decodificación del grafismo infantojuvenil.**

Contenidos:

- Neuroescritura infantojuvenil.
- Etapas madurativas en la escritura. Criterios y procesos grafomotores.
- Enfoque particular de categorías neuroescriturales en escritos infantojuveniles.

###### **Módulo III: Escala E de Ajuriaguerra con Adaptación de Aguilera.**

Contenidos:

- Evaluación de las formas caligráficas, a través de los 14 signos de forma de la Escala E de Ajuriaguerra con Adaptación de Aguilera que explica el correlato cognitivo y psicoemocional implícito.

- Evaluación de la motricidad, a través de los 16 signos de motricidad de la Escala E de Ajuriaguerra con Adaptación de Aguilera que explica el correlato cognitivo y psicoemocional implícito.
- Coeficientes de ponderación de la Escala E de Ajuriaguerra.

**Módulo IV: El informe neuroescritural. La confección e implementación con casos reales de niños de 1º, 2º y 3er año de enseñanza básica.**

Contenidos:

- Procedimientos de recolección de datos de la Escala E de Ajuriaguerra con Adaptación de Aguilera.
- Confección de informes neuroescriturales con casos reales.

**BLOQUE II.**

**Módulo I: La técnica del Dibujo Libre.**

Contenidos:

- Definición y alcances de la técnica proyectiva del dibujo libre.
- Consideraciones relevantes de los dibujos infantiles.
- La administración de la prueba en el contexto de aula y/o clínico.
- Aspectos a tener en cuenta para el análisis neuroescritural del dibujo libre.
- Extracto del test del dibujo libre de Wolff.
- Protocolo neuroescritural del dibujo libre.
- Protocolo de análisis, según el enfoque de Wolff y Aguilera.

**Módulo II: El informe neuroescritural. La confección e implementación con casos reales de niños de 1º, 2º y 3er año de enseñanza básica.**

Contenidos:

- Procedimientos de recolección de datos de los protocolo analíticos del dibujo libre.
- Confección de informes neuroescriturales con casos reales.

***CONSIDERACIONES TÉCNICAS PARA ACCEDER AL DIPLOMADO VÍA AULA VIRTUAL:***

Para participantes con un PC:

- Navegador: Internet Explorer 9, Mozilla Firefox 34, Google Chrome 39 (con JavaScript habilitado) o la última versión de cada navegador web.
- Windows XP, Windows 2008 Server o versiones posteriores.
- Conexión a Internet con módem por cable, DSL o superior (recomendado).
- Computador con 2 GB de RAM (recomendado).

Para participantes con un Mac:

- Navegador: Safari 6, Firefox 34, Google Chrome 39 (con JavaScript habilitado) o la última versión de cada navegador web.
- Mac OS X 10.8 (Mountain Lion) o posterior.
- Procesador Intel (se recomienda 2 GB de RAM o más).
- Conexión a Internet con módem por cable, DSL o superior (recomendado).

Los participantes que deseen conectarse al audio, necesitarán un micrófono y altavoces. (Se recomienda el uso de auriculares con micrófono USB).